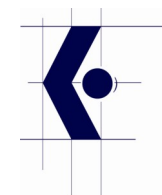


L'incontro è rivolto a **genitori, insegnanti, bibliotecari, educatori dell'infanzia** e, in generale, a tutti coloro che vorrebbero saperne di più su come le figure degli **albi illustrati** possano offrire spunti curiosi e nuovi per educare lo sguardo, andando oltre le parole e giocando con loro.



per informazioni ed iscrizioni
Biblioteca di Opera
02.57601523
biblioteca.opera@fondazioneperleggere.it
lunedì - venerdì 9.30 / 19.00
sabato 14.30 / 19.00



**Effatà - Società Cooperativa
di Promozione Culturale**
Rosate (MI)

propone
in collaborazione con la **Biblioteca di Opera**

Leggere le figure con il CATALOGONE



Come parlano
le immagini,
cosa dicono
le parole,
cosa dicono
insieme.

a cura di **GIULIA MIRANDOLA**

SABATO 16 APRILE 2016
ORE 10-12
Biblioteca di Opera
Via Gramsci, 21



Cos'è il CATALOGONE?

Il **Catalogone** non è un semplice catalogo, ma una originale selezione commentata delle migliori proposte di albi illustrati. È stato ideato nel 2007 dalla casa editrice Topipittori, nel corso degli anni hanno aderito al progetto altre case editrici: Babalibri, la Margherita, Franco Cosimo Panini, Lo Stampatello e Terre di Mezzo.



Giulia Mirandola

Giulia Mirandola dal 2004 lavora in ambito editoriale e dal 2012 è libera professionista. Vive in Trentino Alto-Adige, ma opera ovunque siano richieste una preparazione specifica sui *picture books* e un'attenzione spiccata verso i linguaggi dell'illustrazione e del fumetto.

Finalità dell'Incontro

Particolare attenzione verrà dedicata a come adoperare i libri con le figure, attraverso esempi, materiali di approfondimento, l'invito ad un'esercitazione pratica.

Il corso porrà l'accento sull'esercizio della comparazione, allo scopo di rinforzare gli strumenti critici di ciascuno di fronte alla scelta non facile dei libri da proporre oppure di fronte al desiderio impellente di comprendere meglio cosa legge l'infanzia di oggi, come viene rappresentata e con quale metodo rintracciare i migliori autori, illustratori e case editrici specializzate.



Scheda di Partecipazione

Da compilare e consegnare presso la Biblioteca di Opera, anche via e-mail, **entro il 29/03/2016** (e comunque fino ad esaurimento dei 25 posti disponibili).

NOME:

COGNOME:

E-MAIL:

CELLULARE:

COMUNE DI RESIDENZA:

PROFESSIONE:

**LA PARTECIPAZIONE È GRATUITA
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA**

*Al termine dell'incontro
ogni partecipante riceverà in omaggio
una copia del Catalogone 8*